星命溯源

二

詳校官中書臣瞿　照

靈臺郎臣倪廷梅覆勘

欽定四庫全書

星命溯源卷四

鄭希誠觀星要訣

余在江湖二十餘年訪求訣命之士甚多考藝多無實學與果老所傳大不侔矣其中間有可取條目及彷彿格局不曾該載凡例者今續附于后以俟參用焉

一排命先求星歷端正太陰晨昏起度不差若差之毫

隆纏以千里取三方對照生冠帶貴帶殺若何夜生人重身度主要緊

一觀命局面在乎變通假如四火為命或失經於水得木氣為援吉若水孛又高於木氣展轉互相生亦可取用飛廉守照遇星制伏則不為害諸星沉退一星獨用大貴

一先看命度帶殺限度重併遇生星即死如庚戌八月生人安命室火木為刼土為浮沉火為劍鋒三十二歲

行斗木水中死

一日干弱老年加殺必死且如丙丁日干年月時庚辛加酉運武庚辛年必死甲乙日干庚辛月時夾雖未老見庚辛必死此條論三命法

一官祿星宜守照身命若化祿魁天地人三元大貴

一恩主隨身為富貴格假如坐四土火為恩與月同行又是夜生得令得時更遇生旺諸吉扶之為一二三品之貴如庚辰四月亥時女土泊命火忝月在畢行氐限

輒登侍郎尚書最怕土退行縱有吉星為援亦終不吉

一飛廉守命主夭須看格局高強有救有援命亦可延如丙子正月生人命泊尾孛守照土在命為援亦不為忌又如室火安命正月水為廉守照若值太陽或木土同宮反吉不為害若坐劫的刃行弱限必凶格局高不怕

一八煞朝天假如戌亥安命金火獨守照得令得時為上格如泊命柳二三度及翊亢泊命者金火土兼為八

煞主獨去占天門得所為上格

一命坐刃不宜金守照加火羅愈惡壽不延長木命人不得其死逢空稍輕

一流刃併天雄遇木炁為煞最重命坐四土或坐四月度者或原月與木氣同躔行限值刃炁有災家口不寧限雖不遇太陰逐月行宮遇此刃炁決主刑杖或墜跌之災丙辰刃氣在張行限見之多災流太陰遇之同日受杖八十予命在女炁月同度在亥丙辰年壬辰月戊

寅日太陰值流炁流木又在角小限并刃值月宮符大
限在氐值病符原炁三方切照氐八度忽高樓跌下死
一日不知人事炁月在刃值月宮又難子息
一月煞飛廉最要看假如我命八月月煞在亥太歲
填實本孃炁月同躔室度所喜炁生身度火與彼有情
作事儘有方便未免亦有險撞
一看命不拘晝夜須看太陰落在何度有無夾拱吉凶
與命相參取用又看本生日干化曜金木水火土加在

月上與別曜有無尅制假如我命甲子日干甲己土太
陰即屬土不宜月炁同躔主有疾炁為財福又日生人
稍輕行四月度主脾胃疾炁氣若帶殺瘧疾經年不愈
脫限外方可
一縊死必犯闌干殺有甲戌生人柳土泊命土起亢羅
守照一生發用五十七限脫鋒入刼自縊死又甲寅生
人寅時軫水立命月起官禄參水四度十八歲入張為
生員縊死以亢參度數是欄干故也又如乙卯生人壁

水立命日月夾水中道士官卑至六十二行卯未將入
丑縊死何也蓋宮大怒畢七原欄干煞起畢七與孛同
道命水又是廉刼主不宜夾拱亦主縊死不獨看欄干
但諸殺併沓壽元根基淺薄亦主横死
一月帶丑不宜與大羅同躔主目有疾若在巳上主耳
聾火羅帶殺險火命人稍輕行井度與煞金同纏在翊
或在別宮火逼隊亦主刑死且如巳未生人二月九月
又是未申宮泊命月是煞主最嫌與刑金同步若得令

先榮後刑又有丁丑二月生人金月在子火在午亥宮
泊命金爲兄弟帶煞行煞限被弟持刃殺死
一寒月要隨陽日月同躔又是四月泊命更官福財田
又好爲上格
一看官魁星要緊名利人根基既好更官魁在命或在
官福在八煞獨行得令作顯官如甲壬生人柰月爲官
魁乙生人水日是也

官魁例 前爲官 後爲魁

甲命炁月　乙水日　丙羅羅　丁計計　戊孛火

己火金　庚金水　辛木孛　壬月炁　癸土木

一五星帶天雄羊刃近太陽主目疾四日泊命愈驗日守照亦然若日帶孤虗刃守照或遇殺星輔夾俱主夭

一用星或命或官本弱得援星親切得所者為上

一命坐孤刼有孤刼星守照者有命帶孤刼者不可一概論大抵身命帶從坐煞孤刼逢生必害六親各有輕重得失之分

一命坐四金度土對照金勢強假使金木同度或躔木宿者既尅為財主一生有財及至行限與金木同度決然不利因財致禍刑煞重併者者尤甚

一看命度帶煞與不帶煞起在何宫度與三方有無相戰方論吉凶假使金為命度又是廉刃等煞或與火羅衝戰或與太陰同道決主重疾若帶孤刃亦主孤乏若帶煞升殿居垣更加三元會此皆是顯達上格餘皆倣此

一八煞煞宮刃雄併或身命坐臨此宮或煞星臨照此宮皆主重疾八煞主守照得所主權貴

一八字中諸刼刃併在年時上主疾否則夭若諸吉貴祿注受斗杓符印在年日時上大吉貴如甲辰甲子甲申九月十一月注受祿馬生旺在寅寅時最好

一火帶帶刃鋒行限遇之或太歲加臨主血毒災金帶鋒刃主喘肺中有疾

一命坐刃鋒逢空加福官國印得力貴格

一天元星最要緊或守命得令相資或是身命主聰明加生旺貴祿為奇主貴

一行限見夫妻星又吉曜得令主有喜行度交送見之有吉有凶生我者吉尅我者凶如井木行室火為脫氣凶

一同年月日時之命出處不同何也想太陰交宮過度淺深先後有八刻之分假如前四刻月在心五度論太陰行事後四刻月到尾初論火取用各有不同況夜生

人乃身度主為要因往推來可驗

一三元最宜照官禄若安命在奎婁更天元星得令得地會官福必中進士狀元

一身命坐空怕刃對照主夭行限見凶星難過坐命對生時又遇殺守照壽不長

一四金泊命主起煞宫蓋煞氣太重命不久長若福禄身好發用只宜引陽貴

一冬令金水嚴凝若守照或是命度乃孤乏之人也遇

太陽不妨

一飛廉守照壽不延如庚辰命八月寅時張度陷命廉火守照日有辛巳戊午之不同一為進士侍郎始終得所一為監生至五旬方除州判過三載死在途又如庚辰三月未時星日陷命火羅為廉與日同度父壽未限貴又有三月寅時命坐室孛守火羅夾陽行房日度有夭者有壽者六十甲子中皆類此觀命者不可執一經泥一途當權通變化固微妙而難測也吾想夫午宮安

命者火官為福為天地元總是太陰之力又如彭布政命巳未正月亥時角木泊命孛守角木貴格若曰火命人如何不怕孛孛又是廉刧主只因五星高強反吉論孛生命木故也

一計羅截斷論跳出一星又熌五殘守照經書甚有理但中間多有五殘守照而富貴者如白布政巳亥四月二十九日子時危十二度泊命計羅辰戌滿一炁在斗木到大梁月孛胃土同躔諸星皆不可取年少登高科

得名為御史副使布政人品異常吾想月為天元祿主身度主起高故也又如巳亥七月卯時柳上泊命炁滿闕日月五星拱夾早妨父母出外無根發迹此格可准

又有六月午時氐土安命五星日月南離趨拱此是貴格又如巳亥八月十四日午時寅尾安命炁在斗月在危脫氐土身亡吾想月帶刃推不宜與火巳亥對衝加金羅三方對照謂三方四正俱是煞故也

一太乙抱鬼之說鄭先生曾論有秋殘夜半不可孤居

之論吾觀貴命多有月孛同行或前或後或沉或晦亦
在辰戌丑宮者不妨此又不可一槩而取
一婦人命最難看有坐臨官馬者有坐咸池守照者身
星清吉亦無它事雖發用一生多病若煞宮安身命終
帶妨剋
一女土泊命木守照不妨行限好即發用財福剋命之
故
一看太陰要緊李侍郎已巳十二月十四日亥時程副

使十三日亥時俱翌火度泊命監生舉人出身諸星無
異止是月躔畢度者一生為風憲官五十八致仕富貴
極厚七十一死月躔井一者一生為部官五十九病六
十死又如乙卯八月辛丑日申時金月在辰又有巳亥
日申時者二命俱坐虛日孛守照諸星一般　太陰與木
日在巳者早中進士御史侍郎尚書五子三子貴壽至
六十發背死月在辰者為僉良保起居京官八品行房
日氐土死其年四十四子不貴想日月為身命木為福

財俱起入八煞故也

一看八字要緊如時遇祿馬生旺貴人或坐時籍之勲
背好甲辰坐寅時尤妙

一諸星拱西北惟一月順而當陽宫度俱强亦為大格
行限弱則不能吉如壬申四月亥時在斗泊命壬戌日
者月坐官祿坐殿官至一二品乙丑日者月坐福德官至
四品三品俱六十二行入午限死太陽酉孤立癸酉流
年羊刃在命俱死于官得唐符卦氣在午結果甚美又

加壬申正月巳時胃土泊命計羅巳亥一字滿用月與日
在亥者登進士官至三品一子月在八煞者為生員無
子三十五入刃病亡重在太陰不可不察
一論拱北格如黃少卿甲戌年正月二十七日卯時生
水木日守命在室度五十六限氐土死在遂此大水之
驗也又有同年月時二十八日生者作二月節注受在
亥更妙月金同度在子格局拱北何以為守藝下賤人
命也重在日之干支可見丁卯戊辰之有異不可執五

星便斷貴賤若不精八字者須熟知人出處先人事有凖方斷後吉凶庶可

一火羅攻破日鼠者太陽得所大羅不得令或水土生人不忌

一婦人丁巳正月申時生羊刃地雖在命孛為鋒廉會羅炁守夾井木命木又躔亢劍殺坐奴因刑左右拱夾何以取用殊不知羅孛乃為我用星計為官魁夫主朝天太貴一品夫人造化壽八十之上八字有天月二德

故也
一玄武引駕水在日前又值吉神化三元最妙太歲兼之為上格四水泊命者取之在午未辰巳卯上愈妙更要太陽得地有光
一朱雀朝天或捧御單行得令為上格化三元最妙假如戊亥安命火守化為三元或木又為三元三元宫度相資為上格也
一昴日安命刃火與日同躔木㐫若逢夜生秋冬不妨

更得金水相扶亦主貴有壽

一主命俱坐空亡名死窟加刃拱禍偏烈太歲實之死於非命

一日月引領諸星拱朝帝闕及文武兩班天地開明大貴格人世不多見

一八字新舊相同者貴賤可擬只五星不同行限休咎出處有異

一宮主尅度輕八殺不宜尅命官福主受尅限遇之不

吉格局好雖不妨結果終不善

一土計羅帶天雄羊刃夜生與月共度必有破相之疾
太陽帶之亦然

一丁酉十月丑時巳翊泊命金守照月與火同度在軫
十二三必是聾者金能音樂月帶刃殺最不宜火逼故
也

一身命入八煞得令得時諸吉扶之貴格如丁卯生五
月午時軫十度泊命羅計截斷寅申一金漏出在酉本

美爭奈火助煞王尅命水在鬼月帶刃同木坐祿旺見
水得子妨妻三十五行井木淨身為内使刃尾劫首見
計不好總論一金得力故也假如戌亥子立命八煞守
照更遇吉神大貴
一諸星皆晦惟一福専權又化為催官或為三元又值
祿旺之地不以晝夜為忌此是大格局雖有官祿從陽
若在弱宫與命相戰皆不取用與身命相資者貴
一犯三刑勾絞如卯刑子是子上泊命者八字日支又

是子日者四旬外行夘限犯刑而死又如丑刑戌身命主起在戌上又日支是戌再行煞地必犯刑死若日干不相干犯行煞限或獄中死或生毒死守星善善死犯者終非是吉人

一身命坐劒廉刃鋒無星壓者若星得局主發用貴顯限遇諸殺井沓重者亦主死于非命也行煞地或見凶星火羅計孛發惡瘡死又如坐有吉星限遇煞交併亦主横死有壬申生人七月夘時星日泊命水輔陽在午

唐符卦氣在局中年保爲訓導癸酉流年六十二歲限
交室大見計六月被同僚打死檢屍此是羊刃與木對
照于命申反刑亥加勾絞亡神貫索在亥炁月在丑羅
土在巳酉諸煞交攻故也
一安命立身坐實占高强且如六辛生人酉上泊命遇
丁酉日最佳若身命福禄星好一二品格戌爲刃處安
命遇戌亥日亥命坐日支爲第一坐年月時者次之又
如金生在巳遇巳巳日又是巳上安命文星旺官高假

如木旺在卯又遇卯日更安命在卯大貴之格

一八字有合天月二德命度身好大貴格或時帶天月二德假如巳生人寅戌爲天月二德日月時有寅戌又相合爲奇

一八字天亡先論日干支要緊假如乙酉日便不宜庚辰時謂羊刃交合故也

一四月泊命月起失經土計或羅孛帶殺夾拱天亡金水雖好若帶重煞交拱亦不久長大抵太陰只宜獨居

夜深火金與月助光相宜帶天元中舉與孛同躔妨母

若有坐位已不妨寒月不可同居

一孛隨火後行火限忌之若四火安命或火命人生壽

不長火旺尤可隔二三度主夭十六度外有援亦不妨

一四木安命木土同度得躔又得生旺財帛擁進更財

福二官有吉星扶為上格

一四木安命水去輔日引駕更得吉曜相扶太歲兼之

為貴格

一四土安命宜火得令獨居守照或去近土為上格再

不宜近羅謂逢生不宜重見若火太燥為下格

一四日泊命不宜木炁與日同躔日生人主夭若火羅

日同躔只不益尊親於巳不妨惟四日不怕飛廉火

一帶華蓋主聰明宦官帶華蓋者多

一妻坐遷移胎重婚之婦遷移主亦不宜守照

一身命坐孤刧無吉星輔者結果欠好縱有福祿星尊

用到底不得力或死在外方不見妻子面煞宜空福祿

吉星不宜空
一看命格最要緊中間星辰有吉有凶且如火羅計孛守辰戌丑未或月坐煞得地先貴後刑
一命坐旺地行庫限不吉或死亡或剥官有援不妨
一壬癸生人土為羊刃又為血支血忌若四水或月度安命土計魁度主血光灾如是五六月為飛廉必主天
又曰金命生人見土不甚凶
一坐天狗主無子如癸酉五月未時命坐角丁酉日者

木月同度在室有子無官戊戌日者月躔壁水有官無子予想身度主朝天月爲天狗得水光彩所以無子有官又有坐天狗者加大孛不吉照命限必然無子若得吉星者又當有子不可執一論之天狗在男女宫主受尅亦難子息

一命坐處對生時時又帶煞主夭難養

一太歲填實惡星或在命限主災犯者死

一兩岐斷躔處立命天否則貧乏坐處不得安穩故也

假如乙卯九月十四日戌亥時生人胃十一十四五度
泊命殊不知戌亥時胃烝盡矣又入昴初管事最忌火
羅為鋒若太陽坐煞或犯火羅此命十三先魁父十四
後魁母交限斷蹇故也二十八宿交界處有盈有虧須
考究推斷
一共命貧富壽夭不同吾覩時有八刻刻內有卒風暴
雨陰晴晦朔是一箇時中有變兩三様天氣更有日月
循行交宮過度明晦不一雖曰共時其刻有不同天時

人身相合未免爭差有彷彿者時刻相去不遠出處大不同者初末交界故也

一經云官祿宮主忌限天雄有戊辰生人正月酉時張七度安命土守照月傷女土金日在危謂犯天雄如何行酉限官至三品入魁二品六十五升兵部尚書七十致仕蓋木命人不畏土故也貌主黑

一經云四月坐命惟土計可怕有辛卯生人十月十五戌時畢十三度坐命土月同躔在卯二十六中進士

四十六二三品盡是水日在夘謂玄武引駕夜生人用身度昴日爲主故也然土爲八煞遷移退行與月有情毋子先零丁被凶人刼去後顯復性與毋同居

一男女宮見太陰并金水先得女子羅計在五宮主孰拗性情多有尅害如逢木土太陽主先生男如夜值之恐難存養

一孛在前月在後謂太乙抱鬼亥戌丑宮在下弦既晦之時名曰抱死鬼有乙酉生人九月三十日辰時尾初

立命金水守照月角八亢初謂抱死鬼月又在亢八父
早亡母贖壽至四十一行張限為御史四十八四品行
至柳土三品其說何如蓋水日馬官魁金水月孛俱旺
樂孛為祿主故也術者不可不察
一水氣相生夾命或帶官祿為上格
一羅近太陽父凶殊不知又有壽考者謂首星捧日夜
生者吉蓋夜日無光喜火羅故也
一經云八煞宮兼閑極身命所臨皆不取楊監生甲辰

三月戌時亢金坐命土資亢大守照為天地人三元有
學四十四脫鬼金死在途無子件件無成況金為廉鋒
夜土木愈凶又甲辰七月巳時亢坐命土資亢木在角
金拱日貧乏之人也如殿駕馬者不可泥此論
一對宮星為大耗見之主服耗如我命女度土見日大
耗加官如李廉使命土見日升三品死六人
一身命起死敗地行衰限破家行限見敗星或天地耗
又對宮大耗皆耗財

一火羅計孛中居子午與四餘並論

一殺星坐命不喜殺星來生他主夭如甲辰生人亢度立命金帶劔鋒或飛廉最不宜土來亢上葢其為白虎的殺若身吉主貴若火羅孛犯身主賤四十五行鬼金煞則死

一命度帶刼刃廉的耗符殺併重又遇生星其勢愈惡行殺限夭亡如癸未五六月生人女土安命者是也

一四水安命遇金帶長生貴禄守照或生水大吉愈老

愈健如癸酉生人金帶鋒廉守照雖生貴水亦夭

一官命二宮會注受斗杓卦殿生旺本吉然本原受虧名利虛花百無一成看楊知縣戊戌命便知不吉主夭子不成人

一水為孤刼計為雄刄夾日主胎中妨父刄雌與太陰合着度上即妨母

一八字忌惡日生經云倉庫化作塵無格者凶時亦然吾觀大富貴命多有十惡日生者此不可准

一三奇格主者貴曾觀不富不貴命亦有甲戌庚子丙丁者意日時上起者准

一官星最怕天雄如孫尚書戌辰生張立命土守照金日月在子天雄不忌

一行限遇忌星當亡若限主忌曜居旺樂廟止是病再延四年或一二年如癸亥生人命在心水土在刼尾七十一病幾死又踰十四行昴度方死其類是也

一流年星如井木安命木入亢婁火帶煞入命宜謹身

節欲

一土躔牛居垣而泄氣木躔斗入廟而退行得失相半

一奴入官宮煞臨命主人事虛花

一木土同度入子限便有耗服

一行限在子流木氣在甲或羅火照虛凶不吉

一婁金行斗木非傷人則妨臧

一星對照如金在畢九度行限尾九度其年應尅害若

奎木安命其年不安如壁水安行生我吉

一日月蝕時生子主夭或瞽遇天神威怒雷震風烈之時生子大不利到老有非常之禍

一月兼身命若起在孤刼廉刄縱有生旺扶助亦主夭折

一刄刼首尾交界兩岐立命主夭夜土日火守照謂五殘星非貧則夭

一合刼局最妙縱度主失經也不妨福禄逢空遇吉神止半力惟貴禄要合凶神不宜合

一命度主或身主為天元若守照或起得所為文學科名造化

一甲子甲辰甲申生人丙寅時庚寅庚午庚戌生見壬申時主大貴顯

一四金泊命與水守照金助水力之則不能剋木為財行四木度不利餘倣此

一看命令星最要緊如冬令金水守照孤貧與身同躔亦然

一字隨火後最重若在前隔三四度亦夭出十度之外
有援不妨
一八字一旬內合六條戌辰與癸酉合年與月合甲戌
巳卯合丙戌辛卯合戊戌癸卯合甲辰巳酉合丙辰辛
卯合年與月合日與時合時合為上年合次之謂之君
臣慶會格主大貴
一八字日時帶天月德如三月壬九月丙運行丙壬有
官者升遷無官封贈歿後亦然若格不好雖天月德也

天凶

一諸星背行亦有隱匿而不知顯者如己亥生人四月子時危十二度命坐計羅辰戌截炁在斗諸曜皆西沒之地孛隨月後俱傷於胃木又大梁行限似不可取此人二十五中進士御史三十四五副使布政四十四五侍郎尚書蓋身命月為天元與孛在胃正旺之地火金為官魁前後引從此大格也五十七行氐度死

一四火度命水孛逢生對照火本弱水強難遇但金月

火不盡明主晦

一四水度命忌土孛對照又看帶煞輕重如何惟官魁喜照命限兼身命不宜羅土帶煞相親也

一如命躔四木度甲乙生人又屬木納音又木純作木論春令晝生尤妙餘倣此

一羅計躔日度太陽飛入神煞或在陰宮父早亡如犯月度天陰飛入惡煞或在陽宮母早喪羅怕頭忌帶及孛怕尾忌帶浮沉刼耗的炁怕冲忌掌飛廉計怕怒忌

為刃雄依此倣之

一日為父月為母務要光明主父母富貴不宜陽刃雄雌之位亦不宜四餘掩蝕主父母傷殘

一身命躔陰度者主次胎生又晝用日躔夜用月躔陽度者一三五七九陰度者二四六八十是也宮身度三主俱躔陽度者主富貴謂之三陽開泰格男純陽女純陰為妙

一日月會貴人之地無凶星破者為上日月夾貴乃以

尊貴斷之

一日月拱斗為上格人命罕逢之

一日月拱夾太歲大吉夾歲殿亦吉

一日月拱夾大小耗宮必貧賤有始無終之人

一日月拱夾天雄地雌再加惡煞得志似虎添翼草虫出脚若守命得用主有威權

一日月拱夾的煞主其人一生無後身若飄萍

一日月拱夾陽刃宜武職刃在命又喜日月拱夾大權

武貴驚人之要勢士人不祥女命主産亡

一晝生火勝於木不忌水字同道夜則水勝於火不宜見水再行水度必夭折

一命居兩岐者非過房出祖必自移根換葉

一行運限者切忌元流二冲尤怕流行尅戰爵祿之人要冲祿馬遷官進職事必有動

一運限在神煞之宮尅戰之鄉最怕刑冲壓逼如庚子生人運限在巳太歲在亥謂之冲運限在卯太歲在子

謂之刑運限到辰太歲在巳謂之壓運限到巳太歲在辰謂之逼若見此數再見忌宿定主災殃

星命溯源卷四

星命溯源卷五

類次鄭氏諸家觀星心傳口訣補遺

論五星相生

火宜獨居生星不宜重見如木生更不宜見炁木喜相生須要得時如秋木落陷水孛同生則木浮矣限行煞地加浮沉主水厄水計同居如是煞行限遇之亦然如根本高固不可例論土星火羅夾生根本雖固失之太

驟若守命主其貌非疾似疾加煞則疾顯揚惟金星喜土計夾生根本亦固但發遲遇生旺則高水星宜金生但秀而欠實凡金水皆秀星不若火土木羅之盛也

論五星相尅

羅火尅金最凶加重煞則相殘蓋飛廉陽刃為重也金不宜為飛廉陽刃羅火不宜為天雄地猾木不宜金尅若金為飛廉陽刃最凶他煞稍輕水不宜土尅強過則水不順流加計則水過矣或主氣滯婦人主月水不通

火忌水尅加孛則凶土忌木尅加炁則重主疾限遇之主病難瘳或瘧疾加煞則經年不愈吉星喜相會或官福同宮或田財同宮不宜奴星與遷移主相會

論五星守命

木主慈清修近文加水則文章顯世安於巳或未或奎為最金性剛烈主燥不藏事得所則好義遇水則淫孛次之見炁孤梗水星多智巧無善星三方對照則性流無定遇孛則泛濫矣遇土同躔如水命人及坐命於水

則沉晦如土為奴原無生旺祿貴宮而為大小耗天地耗併則為潛偷之人終身沉滯無能為　土主厚重得局守信如在己雖破局或土命則星照本家或長生祿貴加臨皆作好論如壬寅壬申是也火羅助之其性不甚嚮快貌亦不揚土與計同宮其人執拗自是窒塞不通　火得局好禮化耗則虛花使用主耗財若不得地則弄巧成拙加煞急燥主常生瘡痍或至於癩而壽不遠　日喜金水同宮則人材好貌或能言日忌與羅

同守命非足疾則日疾日遇孛前後皆不吉但後重於前亦主有疾或瞽或主傷親火猶甚但火主上孛或上或下　月喜望夜或上下弦宜金火助之孛在後則好在前則不好月遇計則主目疾月與土同居亦與火日同論　凡日宜晝不宜夜炁木亦然如木命木在午為青龍奉御如日生人坐四日度見於擁蔽日光則不吉凡紫炁守命皆主生鬚躔水土者多金度者少經云若太陰被火羅或金羅孛計夾又看太陰所生如何若坐

星失次經乃謂身無主位貧賤夭折假如丁未生人太
陰是刃主太陰在巳火逼緊主瞽一目如太陰在寅只
主目爛如三方對照爛後亦瞽　夜火好禮晝土持重
矮肥木主慈愛人必清秀金性剛不藏事遇火則淫亂
妻宮加然則妻淫水木清秀如會文星或巳亥學堂或
奎井亥宮皆為文章之士夜火奎壁火命亦然金水伶
俐三方咸池咸池或遇金孛主風流奴主高則為樂人
水土守命晦甚晝火坐命夜土切照亦然晝火暴怒

夜土頑愚田財主尅命祿貴主生旺加臨主富惟官祿主不喜尅命則招官事三符會限或亡神禍事連綿限弱當受刑遷移主衝主徒流若限在前煞在後亦有此患遷移尅破田財度主破家蕩産天馬地驛會木孛一生惹事招非天耗地耗切忌財鄉身命二主怕逢奴元福祿會則美天經地緯拱身拱命皆為上格只不宜居斗杓居官官不起亦貴命也飛廉陽刃忌見羅計非雷傷則當虎噬

論煞星守命

刃併天雄刼加地猬守星善則險處獲財限路危則亡生喪魄飛廉陽刃忌見羅計官符病符月符不宜重見見則有囹圄之患天耗地耗切忌財鄉官禄宮主忌見天雄天馬地驛會木孛一生惹是招非大小耗併盜刼辱身刼刃地猬遇妻星揚鞭再醮天雄白虎入官宮多招横禍天雄在命性必雄官元不宜魁命謂之官鬼羊刃在命性必横刼煞在命性必孤陽刃在命必有疾加

天雄必破相炁羅相會亦主孤遷移主尅命主遷居或加煞限遇重則徒流輕則遠行如尅破田產度主弱主破家我去生他主晦限亦然為其泄氣故也奴僕主不宜守命主勞碌凡用星皆不宜見奴元金火不宜同途羅孛次之婦人金火守命則淫限遇則凶為其相戰水孛泛濫

日月目之象亦親之象計羅近之則目有疾刃極重天雄地雎刧煞飛廉次之父母忌之亦然生煞皆不宜重見或生地坐命不宜行旺限老人遇之則死否則衰

若乙亥人又是正月此水孛為刧主又是飛廉或五月
十月是耗主況又亥火命人為煞太重不可為吉論婦
人則主夭甲戌人亦然蓋卯為刃亦夭男子忌之尤重
如壬午癸未生人得孛在卯貴旺同臨此人必發　五
曜連珠或七政四餘不雜為貴但不宜背命五星聚天
門命坐其間大貴亦不宜餘炁間之雖五曜連珠四餘
七政不雜亦欲得所宜向東南不宜西北雖居離明不
宜命背背命亦無甚貴如坐命在卯七政在南趨從必

貴位至八座凡觀星勢皆宜諸星拱命不宜背命格高命高主富貴雖居暗地不可作下論或亥上安命惟巳亥有星其餘皆無星亦貴大抵巳上住命又不如亥上為妙

論七政躔次喜忌

太陽為父在強宮金水引從與吉星會主父富貴在命宮則吉在財帛則父有財在兄弟則父失利在田宅則父富在男女則父平安得子力在奴僕則父勞碌或為

奴在妻妾則主有好妻在疾厄父有疾在遷移則父出外為商在官祿則父有名加吉星方可在福德祖父有福在相貌則父平平有貌　已上宫分太陽加臨金水拱夾得用日生則父大吉喜金水相見大妙土計亦可火入垣則可犯陽則不可忌木炁掩光羅主剋剝夜生人則輕故曰日從陽則吉太陽無輔名曰孤陽男子不得祖業女子外家必零落臨生之時父不在家見養金水在宫及夾拱者吉三方拱得吉星方可太陽如作煞

主單行三方四正無衝激則作吉如太陽既是煞又會
煞引從作黨極凶
凡太陽忌煞夾若在一邊則好日月皆論中氣次以月
為母如上下弦是煞則作煞論日月非中氣則看田宅
宮
太陰為母入强宮得經得所與吉星相會則母有力失
經失所與凶星相會則尅母入命宮吉入財帛宮主有
財入兄弟宮有情吉入田宅宮則主母有田宅入男女

主先女後男吉入奴僕主勞碌起家必庶母生不然末胎入妻室主因親得妻入疾厄主有權有疾母災多病入遷移則平平主過房出祖入官祿則貴盛入福德則生平有福入相貌則母貌美坐咸池則母淫主有外心煞併凶忌見土計最凶火羅稍凶夜生猶可金木水相隨則吉夜生人最佳月上中旬生者有力下旬生者無力

凡男女命太陰皆愛清貴及落在吉宮者妙

論木星喜春令宜見水孛生之寅亥二宮吉未宮亦吉

巳申二宮受生吉為人清秀慈善考之凡木在卯宮多
利忌見金火秋冬皆失令加諸煞則凶與太陽交會吉
必尅父戌卯二宮脫氣平平見土計子丑二宮怒見炁
則餘奴主反孤
論火星喜見木炁相生又不喜重見從陰則吉犯陽則
凶夏令吉春令少吉獨行有權卯戌二宮吉申巳宮樂
寅宮吉巳宮躔軫則受制躔翊為朱雀乘風夜生反吉
有光明忌見水孛凶冬令不吉加羅火凶日生忌犯陽

夜生則可躔辰酉爲火入金鄉則早拋兄弟子丑二宮
泄氣見金則怒
論土星喜火羅相生亦不宜重見重見火羅則太驟一
發反見禍子丑二宮吉卯戌二宮吉辰戌丑未月得令
從太陽少吉日生反吉忌見木氣相尅加計則凶忌與
太陽相見入寅申巳亥宮凶辰酉宮脫氣未宮曰三丘
煞見水則怒
論金星喜土計生之從陽則吉從陰亦吉秋得令喜辰

酉宮吉未宮亦吉子丑宮受生見火羅凶午戌卯三宮凶又金乘火位其人火失尊親巳申宮脫氣平平見孛用之則為花酒之客夏令無力寅亥上及見木炁則怒矣

論水星喜金星相生入巳申吉冬令吉從日月吉未子宮吉亥宮朝天稍吉土計凶見孛則餘奴犯主加煞非天則刑丑宮火凶卯戌上怒見陽不妨寅宮脫氣

四餘躔次喜忌

論炁星主慈善出家好道坐命及三方對衝見之必孤妻子難為行限及三方對照見之此限必慈善要出家出此又改矣犯太陰為人晦滯近太陽則掩光遇劍鋒恐受傷如對照先雖有妻老年亦孤居子丑則怒居寅亥為奴犯主位不吉居卯戌則有生成之意居辰酉則衰居巳申受生吉居午凶加煞尅命度大凶

論孛星此星居命詭怪萬端權謀不變有尅剥無禮制居子必吉居丑凶加煞尅命度大凶居亥朝天必吉居

寅吉尾火上凶居戌凶主流落奎度反吉辰酉平平巳
申為奴犯主位居未少吉居午大凶女人當頭尅夫害
子孤淫是非隨太陰在未曰抱蟾單行生度吉剋離尅
度凶

論羅星此星守命為人性躁暴居子午曰中分吉居巳
申受制小吉居子丑為生本宮坐命遇之為餘氣生命
忌尅牛金凶敗夜生得用辰酉宮則怒凶居未主尅剋
生灾多官事居夘戌為奴犯主位立命於此不吉行限

遇惡星相生則為富不仁相尅則凶會金加飛廉則犯干戈及暴死會劍鋒非惡死則傷殘矣

論計星居丑躔斗名曰朝斗必貴只宜獨行居子為禎土須用木炁制之方可或相衝照或三方相制亦可入寅遇金則吉入亥平平卯戌獨行吉辰酉吉巳申則怒未上凶午上平吉會劍鋒必傷殘及惡血死

續論七政四餘分布宜忌及入格真偽

一太陽照妻宮孤立者皆主夫妻年紀不等否則妨尅

重婚

一太陰正照妻宮皆主妻妾無貌不然亦非正禮而婚緣太陰有盈虧之不常也

一太乙抱蟾常人見孛與月同行便謂之太乙抱蟾非也須是上弦及望前既望下弦在未土見之及生於戌亥子丑夜生者方合此格如非其地又非其時名為抱死鬼却不能為福矣

一木羅會舍必在寅上為吉葢木喜羅樂之地二星相

得為會舍在他宮則亂格不足為吉

一火炁為職權在寅卯為大吉蓋火廟於卯生於寅寅為炁之垣卯為炁之旺地二星相得故為職權不以晝夜為拘其他福必減半

一木孛為符印在未為得局蓋木升殿於未孛入廟於未二星得所方吉他宮其福減半

一火羅孛計乃四凶曜化凶化吉並宜獨行則主重權

一土星為災至緩主病淹滯難痊使人晦懶作事有頭

無尾或出一月其病方發

一紫氣為灾比星尤緩

一金星不要坐羊刃的刼煞之上葢金主殺遇煞則煞氣輝騰故為煞至重

一計羅截斷之格不宜太陽跳出犯此名為孤君遠遁君主無輔極為不美葢太陽乃君象只欲五曜輔佐吉星拱夾方為吉論若孤立於外主人一生奔波不得人力雖我附人人多遠之

一羅計截斷半天星此格有吉有凶或截在左行限在右或截在右行限在左名曰反背為限度不與諸星會遇故也又有升沉之不同或日生而諸曜當天截在卯辰巳午未申位而有星行限却從酉戌亥子丑寅位而無星者為不得體或夜生人截斷諸星在酉戌亥子丑寅位行限又從卯辰巳午未申位無星之地皆為升沉不同並不合格　此格當專論一星跳出在外者何如或為福星祿星財星命主或官星權星貴星爵星壽星

夜火夜月晝木晝土皆為得格主人必有富貴福壽如
跳出一星或是刑囚暗耗或奴僕主羊刃主刼煞主的
煞主晝生而有漏出或火漏出或夜生而日裏星辰漏
出者皆不合格主人貧苦勞碌處世無成皆不可為吉

論

一太陰逐月隨日而化金木水火土太陰屬水則不喜
土月同躔如太陰屬木則不喜金月同躔餘可例推犯
之皆帶疾妨尅如更在空亡亡神刼煞空亡之鄉者决主

其人亂說是非言語不定

一令星在太陽之前名為旺進若是命主在前為持進名曰令星拱日又曰令星當衡皆主權貴若命主及令星在太陽之後者名曰後進其福減半

一諸星並行有前有後凡煞星則欲其前行主星則欲其後至且如水火同行水尅火為煞水在火前則為不尅火在水前則煞逼身最為大害不可不審經云煞前主後當膺藩輔之權煞後主前必有徒流之患此之謂

也

一諸星會聚有吉會在凶會吉會者如命主身主度主官魁福祿化貴權印蔭則為吉會雖是火羅計孛若作吉亦為吉會若為羊刃刼煞及化刑囚暗耗皆為凶會主禍

一諸星並要分行善惡不可混雜故善者專為吉惡者專為凶經曰善惡不宜雜處吉凶要在分行此之謂也人命中或見福祿單行為吉若福刑相會祿耗並行吉

星凶星皆主利名有成有敗處世無成

一五星退行有退而有力者有退而無力者且如火金二星同行金在前火在後而退此煞星不敢進前以尅金是謂退而有力若金星退遇火順行反尅金星是謂退而無力余可例推

一五星退行有退而升殿入垣逢生皆爲有情反作吉論或退而坐煞逢煞及入惡弱之宮皆爲無情決作凶論

一退星為禍為福尤甚葢行遲故也經云星躔退度善惡分外有情看命者審之

一諸星在命皆為所屬既能為吉亦能為凶其論已載玄妙集中細看極有靈驗

論十二宮守照活變看法

一十二宮分皆要詳看先看其宮後看其主凡宮為祖起星為巳且如田宅宮忌破空亡刼煞守之若起星居高無祖業自創成若宮好主起不好雖有田宅而不能

受用革故鼎新方可又看其生旺如何定其加減若五星本壞將餘氣代用者主屋宅不新亦不甚高廣如妻主壞以四餘代用者主無正妻或重婚爲子主壞者或非親子又看其主主起遠近何如如加祿貴生旺則吉推此可例餘宮

一十二宮中主星雖有定位然亦本主考之則鈎起飛來滿盤活潑潑的底昧者弗思捨本生而拘於星曜乃尋日月之夾拱福祿之貼照官魁之引從金水之秀麗

木兲之慈善凡如此類便以為吉纔見金寅火酉木子土巳水戌及金乘火位火入金鄉木到大梁晝火夜土之類例排為凶殊不知一宮之星自有六七等議論隨其所躔斟酌重輕品藻淺深生成尅制有無窮妙用豈可以一言盡一途拘哉蓋觀星者遇一命在目便是一公案在前必用明斷如快刀破竹無纖毫礙滯若胸中無有真見言無定力則言凶而慮其吉言吉而疑其凶糊塗不決皂白不分或有所學未至妄以敢斷自許至

於隨桔隨錯禍福無憑也必心傳有源識見無差議論
如影響之答一時言之而不自覺方可為善斷也
一五星隨宮用之則隨人盤論之亦如前法逐宮論之
不可造次又看其得令則有力失令則無力又忌斷躔
失躔與四餘相會加諸煞大凶亦可隨煞而論之又推
三方對衝相援則吉尅則大凶
一凡論命之法先看立命何宮何度以宮為輕度主為
重最怕外星來尅命者為忌或宮主尅度者為輕或加

吉星反有名利之許又看三方對衝生尅者亦如此論宮主失躔生平減力度主失次者祖業難招若限強有力者主發財故曰命弱限強如枯苗之得雨此之謂也一凡看五星之法須是排定太陽以生時加在太陽度上則知安命在何宮方為端的須是以度主為要宮主次之蓋宮主者州郡也度主者縣令也由縣而州縣為切近二主俱要逢生旺得時為妙凡身主切於命主度主切於宮主夜生人重身度主日生人重命度主經云

身好命不好有福無壽命好身不好有壽無福
一看命須是四正為緊或日月照四正或金木照四正
福德照四正及用星居四正之位皆是貴顯受用之人
又有火羅計孛守四強及化得好者皆為合格若是刑
囚暗耗等星居於四正宮中而逢刑傷尅制之星皆主
破敗
一看命弱暗之星則要其居陷弱其明顯得用之星則
欲其居高強

一看命不要星辰十分顯見如禄居禄位福守福宫金水夾日守命皆大顯名曰敷露不能大富大貴

一看命務要求其主星命度命主身度身主須看強弱以論禍福不必主星一一高強一一得地經云一星得用終為顯貴吉人又云使一星背而莫救其非縱羣曜吉而莫能為福又云一星加臨如此命永為吉慶譬如五七品官員在任必員員識面其中有一員得力則侍從州郡莫不刮目觀星當以理明推其次第

一看命好星辰俱善柔亦不能為大事業又要一凶星以助其權大凡吉星多凶星少則從吉論凶多吉少則從凶論貴人之命非權不能以治世

一貴人之命多是陷弱有不可觀者其中有一星得用坐煞得時及官禄有鈎起吉星暗加其位者皆貴不然旁有吉星交照官宮及有吉星照八煞之宮皆貴

一看諸星皆如看命之法亦看三合及正照方斷吉凶

凡觀命先看命宮鈎起飛來次看横衝直撞吉凶何如

若田宅吉安享父業終身無灾官禄吉僕馬昌盛榮貴多財妻妾吉倡隨偕老昆仲和睦此乃五福全備之人倘此三位值凶星照破縱富貴亦不能安享經云四直之中最要相生而為妙正謂此也蓋官宮與財帛奴僕同一局也田宅與相貌疾厄同一局也妻妾兄弟福德同一局也

一看命須是看時令為緊春木夏火秋金冬水四季土星須看旺相休囚死絕為要

一看得命皆善日月明潔方為吉論葢天地以日月為主若日月明淨方為貴顯經云貴人日月要分明日月不明非貴人也

一論命之法先起五寅元遁點至命宮看是何干支論經緯二星要緊再點至官禄是何干支次看天地人元禄主再看吉星分布局面相生相尅何如又看諸煞方布列之仔細詳推吉凶可判

一論父母妻子皆用五寅元遁去凡命度主起輔在強

吉之宮必富貴官祿主起輔陽者必主貴凡人亦宜近
貴見官先生云凡歷頭諸凶曜自是人欠富
一凡諸星入垣廹度者合大格局必貴遇限不好與諸
煞併此處大凶凡吉星臨退者減力一半煞會陰陽者
煞化為吉不妨大體只有灾火羅計孛只宜獨行若交
會大凶隨宮忌之或相生得用有力為富不仁對衝三
方四正或相遇主廹父母氣守命三方對照者必孤為
僧為道相得者吉廹入者凶或行限之必好善出家遇

此後限如舊

論五命 附守命

一看立身立命何處宮度晝生人看命度主夜生人看身度主如上弦望前望後及下弦生者看命度為緊亦如命度之法

一立命旣定更看晝生人夜生人晝生人不要火金月孛羅照命夜生人不要土木日氣照命名曰五殘星皆主貧賤不然則多憂少樂生平成敗碌碌到老

一晝生人則要太陽坐卯辰巳午未上方應朝陽向明之格如晝生而太陽坐申酉戌亥子丑之地皆非合格夜生則要太陰照命行限亦要火羅月孛當限方爲得體

一命坐祿坐貴坐庫長生駕殿夾貴人祿馬樞及蔭旺斗標卦氣之鄉皆主富貴否則亦主衣食豐足

潭湛囦先生專取貴人祿馬只取用不同故官福星守命大吉卦氣印符生旺斗標祿馬難得兼全經云坐命

會三星必主貴顯難得如此連鮮有合此格者

一命主度主起坐的殺刼殺羊刃主其人有害父母骨肉不全出祖破祖過房自立方免

一命刼殺的殺羊刃暴敗空亡死絶三煞飛廉殺者皆主其人性不好心險行恠狠暴不仁衣食勞碌一事無成

一命坐空亡及主星起坐空或桃花帶馬者而又有炁孛金水照之皆主其人慷慨風流歌唱花月女人值之

決主為娼

一十干坐命且如六甲生人不要立命在金度上名曰鬼尅皆主勞碌不安只喜坐在生旺財帛宿之上坐水度名曰坐父母之上土度名曰坐財帛之上坐火度名脫局當以意㕘詳得時得令為好其餘十干當效此推之

凡守命要生星大妙如癸未八月初一日未時生斗上安命孛守以五虎遁從寅上遁起丑宮得乙孛是天元

祿主大妙若是殺星專權終是不吉如壬申命五月二十午時生巳上坐命土守二煞又是官福二星木丑火酉三方經緯平生灑落只是性燥計水日在申四十五見水計暴亡平生殺數人

一小兒命五月二十四子時戌上安命月守命金在午土在寅三方皆是殺飛廉羊刃四歲瘟亡信乎殺之驗也

夏仁七官連命四象俱全格丙戌二月卯宮坐命火午金酉土子共四千祖　白巖吳玉川丙戌二月子命坐

女火土夾羅計截半天萬石租又如六丙六巳生人安命在申丙用金為正魁木為文魁官星巳用金為文魁木為官魁星

如六癸六庚生人安命在丑木為文魁金為官魁庚用木為正魁金為官星故詩曰丙巳相逢癸與庚陰陽磨竭兩宮亨官魁金木升晨殿白屋還應出監卿正謂此也

六戊生人安命在午金為官在酉火為魁在卯六巳生人命在未金為魁在辰火為官在戌六癸生人命

在巳木為魁在寅水為官在申合此最奇　庚申人安命在未坐玉堂火為官在午水為文魁在申入局拱命如巳未生人命坐申上玉堂木為官主在未金為魁主在酉亦同如甲辰甲戌生人用太陰為文魁忌孛癸郊癸酉生人用太陰為正魁忌火蓋甲辰甲戌納音屬火孛魁火故忌之癸郊癸酉納音屬金火魁金故忌之　亥乃此辰垣廟之地天關也如六乙生人安命在未月孛為祿主守命太陰入於郊崇勲之宮獨亥位無星此縱漏關也

如太陰在未命與孛在卯此橫漏關也生於夜者極清貴若乙巳乙亥生人不取以其衝破天關故也
又格身命在未木在卯縱漏關也身命在卯木在未橫漏關也蓋亥宮無星漏一木起來用事亦是一說此二星卯木二宮往来俱為得地所為合貴格也
日從陽夜從陰如日生人寅午戌申子辰坐命以日土木水用事夜生安命巳酉丑亥卯未以月金火用事為福最厚若日從陰夜從陽則為背乃陰錯陽差為福最

緯經曰三方若背其人空貴無官
一安命煞前主後如巳酉生安命在子木為煞星在亥
居命之前土為命主居煞之後一前一後各得其地遇
者富貴可知餘倣此或命限之主鈞起值煞星居前不
能反尅者不以凶斷
愚意此說未穩凡巳生人子宮安命者以木為財福
星果老以財福尅命為吉五星經亦云若還有用不為
凶權重凛威風二經皆不以木為忌此處獨言凶者恐

亦未究財福尅命之説歟聊述鄙見以俟知者
一人命多有生時不定以子為亥以亥為子以初為末
以末為初則坐度不同星辰轉動故曰言禍福不準須
是加減定其災祥受生受尅方能言其吉凶經云一不
可拘二須敢斷以禍福不應未可據言休咎必然之理
大抵村落之人無譙樓更鼓又有晦冥風雨氣候不齊
難以定時又有溺愛兩明者聞人説此時為凶彼時為
吉便以吉者為主故禍福不應推命者當意消詳詳之

不可以誤傳誤自壞術法可也

一夾命要日月夾命福禄夾命官魁夾命印貴夾命三合拱之者亦然皆主富貴或命度主身度主起坐别處而夾拱之者但無剋雜皆是大貴

一刼殺的殺亡神羊刃之宫或吉星夾其上者其凶暴不可勝言致死於非命

論財帛

財帛一宫人生受用之大端也或福禄照財帛日月照

財帛四財互垣身命二主臨財及財帛星又逢生旺得時得令皆是有財之人既有財則可以養妻育子求功名用奴僕若財主失經因耗暗刑照財此是無受用之人若財帛不好亦未可遽言其貧又看田宅宮如何

論兄弟

兄弟之宮與福德妻妾會爲一局兄弟之分與吾本同一氣果老云命居閑極兄弟有爭鬩之風蓋人與兄弟須是各安其分可也若命入兄弟我旺則尅

彼彼怒則仇我故果老有爭釁之論鬪星入命者亦然惟田財官福入其宮者主兄弟豪富空亡的破入此主兄弟貧賤孤寡居之則孤雁獨行官符居之必逞訟刃雄居之則帶疾馬星入則兄弟東西咸池入則酒色迷戀又看宮主如何

論田宅

田宅之位人生受用之源或田宅主星不起或有福德照臨田宅日月照身命主坐田宅亦作有財帛名望之人

既有田宅則妻子功名皆自此出又一婦人田宅宮如
刑囚暗耗坐其宮者并有要殺在上皆主破敗外家冷
落兄弟無情大抵婦人最重田宅財帛二宮

論男女

水宮一數火宮二數木三金四土五加吉星則足其數
加凶星刑尅者必孤三方對衝稍輕若本宮及三方對
宮相得者皆吉或尅或不尅皆隨星論之
一男女宮坐禄馬貴人長生及有吉星照者皆主得貴子

及孝順賢能之子更加有吉星三方對照者子宫必好如子坐刼殺的殺死絶之宫及無吉星照者皆不得好子併作無子斷　一男女宫有羅計孛火刑囚暗耗者皆主其人多子婦人一年一產及老皆不得力如鷄抱鴨相似不然忤逆之男多出在外雖有若無　一夜生太陽獨照男女宫而無星以輔之者主無子晝生而見獨月亦然惟有夜生水輔日在男女宫者反主有子以其孤陽不生孤陰不成故有此論又看其主星要緊

只喜恩生男女主在強宮實地自然有子若有殺害空亡則減半力假如日生人太陰守男女宮男女主又飛起在弱宮或化直難星或落空亡多主無子夜生人太陰守之又看其男女星飛在強弱宮分輕重論如主星飛在強實之位則主損頭胎終還有子先女後生男之類如主星有落空強之地則主多生多尅如白虎六害華蓋臨之流年旬中又空則可知其必無子也如男子主星及男女宮暫為流旬所空則只此十年無子過旬又計

生子不可執一如男女主是我命之煞守陽刃煞六害奴僕白虎之宫則多生不肖之子如主星守天月二德貴人及諸强宫與恩星守則帛或男女主爲恩星者多生德力賢貴之子而無疑矣　男女數見首條如星坐實强宫各添一數

論奴僕

一身坐奴僕有吉有凶貴人之格多是身〻主入奴僕而貴者亦有入奴僕而賤者如奴僕宫主原是六馬貴人長生帝旺駕殿禄勳之地皆不可以奴僕論皆爲國

出力大貴之命如奴僕宮原是的殺羊刃亡神飛廉死絕暴敗之鄉而身命主又陷其上此是奔走服役奔波無成之人方以奴僕言之一奴僕不獨轄人貴賤勞逸亦主僕馬侍從本星坐於強旺之地更加吉星出之必主僕馬豐盛若主星弱奴星強反被奴僕欺害果老云主弱奴強奴僕有侵凌之患大抵以身命高強為上也

論夫妻

一妻宮是祿貴長生帝旺之地皆主好妻及美貌多能

如妻宫是死絶的殺刼殺暴敗皆不得好妻更㑹孤寡惡宿必主無妻術家所云鼓盆星五行絶位是也㑹喪弔二狩計都必尅妻如妻星是殺星坐強坐實或殿駕或守田宅守財帛者主妻多做大規模欺淩夫主也古人以日為夫妻但年月日時多一干者為犯重婚故有兩甲兩妻之説五星專以妻妾宫主星看其空實弱強生尅之理以明之如是第宫主落空亡居弱地有的殺六害白虎加其宫分及臨其主所守之地者必多尅

害如妻星化直難坐咸池的殺同宮必多產厄而亡如妻星是太陰坐未或在午或入兄弟宮多主因親致親或姨兄弟為之或妻星单坐華蓋及陽刃我命宮坐白虎者則多與妻不和陽角之類如妻星落陷若得餘氣有力必有小妻偕老　又如妻星坐咸池與兄弟主奴僕主同宮又有的殺驛馬夾之者則主其妻與外人及奴僕通情者極驗不可不信　婦人尅夫亦以兄弟宮主星依次條斷之萬不失一

論疾厄

八煞之宮非特主人疾厄亦主人一生操權若權星印星福星祿星居之皆主其人有重權虛實經云身命入八煞官祿少年須早發若還八殺入命来疾病纏身那可脫

一看帶疾先看命度身度受尅否又起煞坐煞與不坐煞更看疾厄宮主有何星坐其上如八宮有火羅計孛刑囚暗耗諸凶併會其上者皆主重疾如疾厄宮無

生而三方對照有凶星交照者皆主帶疾

論遷移

一遊行坐驛馬主人過房出祖坐長生馬者有四方之志遊行遇吉星出入見貴扶持會惡煞浮沉則飄蕩亡歸也或小限入遷移者亦主動

論官祿

一官祿不要煞星尅其宮名曰官鬼如官祿在亥却不宜金星入內亦不宜三合四正宮值之皆主其人健訟

不然遭官破家亦主其人無官食祿之分諸宮皆做此看官祿宮不宜財星生旺守照及犯天雄羊刃惡星主人貪財壞名亦不喜官星尅命經云官祿尅命以名立身以名喪身更不喜十宮逢羅主人粗豪健訟

論福德

一看命須先看福德為要葢人生處世以福為最有福則以立妻子立名利致富貴福德既虧前數者未見其可得也福宮者人生之主若福祿居福身主命主入福

又有日月照福德權貴蔭印諸星照福金水夾月居福皆是有福之人為人性必端厚量必寬洪仁慈處世無尅薄之患亦主有壽可以定人之性情每試累驗若同土計生福德者其人必寡言語性沉重若福德有刑囚耗星居其上者其人必是尅薄之徒兇狼之輩大寬小急不仁不義之流心多奸偽言不忠信詭譎欺詐之徒奸謀機巧之輩未見其為有福如福德無好星又看三方對照有何星照之如三合對照守照俱無未便言其

吉凶更看財帛何如以消詳之
一福德官祿二宮最要吉星臨照之如日月居官福福
祿居官福水日金月各居官福行限遇之皆發福如福
祿二宮無星守照或鈎起有吉星暗加其上者亦吉又
看三合對照之宮以斷休咎未嘗官福二宮無吉星照
臨是為富貴之人如官福二宮原本無宮主又恐鈎起
對照又無星辰一生虛花無成可知　凡看命以福德
田宅財帛三宮為重若俱無吉星便不可以為福只是

尋常碌碌命斷之

論相貌

金星獨行相貌清秀温潤木星瘦長清爽水星眼目俊火星日生則面紫黑夜生則紅白土星肥白長大夜生則矮黑孛星則額角骨露日生長大好顏色夜生顴骨露而細小羅睺頭額濶大骨格粗多髯鬚計長大面骨粗露夜則身小而眼露炁星好相貌多髭太陰温潤肥白夜黑小太陽日生黑色赤夜生清白爽氣凡看相貌

如命裏有星須看先入者斷之若命與相貌皆有星亦依術斷之及三合對照推之主星起會刑囚暗煞主破相暗疾不然雕花刺文之輩

論女命

女命以對宮夫星為主看夫星起在何宮得位得所或吉星坐之或從陽三方對照加吉星者必嫁好夫可隨人盤逐宮推看入官祿得地主有貴夫人福德主夫有福入財帛主夫有財入兄弟主見棄相嬿恐與兄弟有情

入田宅主夫有業入男女主有子息入奴僕主勞碌喜爲庖廚或與僕通入七宮或因親而成入疾厄主夫有疾入遷移主夫遠出離祖入相貌主夫有貌入命宮與吉星加臨得用相生富貴雙全又看得經失經如何或加煞或加四餘逐宮推看恐三方對照吉凶如何不可槩論須看坐命度主宮主起在何方皆一細推十二宮宮主星有用與否

一女命必看身主如何女人最要身清吉不可駁雜金

水相從太陰則吉逢惡星則凶又看人盤得所不可執論逐宮推之則可忌三方血刃加孛計羅照命或孛在刃宮或守照必主血氣疾亡大忌飛刃逢交破

凡丁己生人太陰以作刃主論逢飛廉大凶次看福主如何福主失經入弱宮必無福入強宮得所生平有福

一婦人命坐驛馬又帶水孛照命照身或在五弱之宮主其人淫奔其與男子同斷

一婦人不宜太陽坐命照命加以身強皆主欺夫奪權

性急有男子之志

一娼妓之命必犯桃花計孛金孛水孛福德必不好夫星必陷夫宮必駁雜相貌宮必好男女宮必傷犯惡星

一凡婦人天馬地驛守命者淫

一婦人忌四餘主旺皆主重婚月孛當頭伶俐太過尅夫害子猶有醜聲多淫下賤若命坐咸池者必淫行限遇之淫而凶土孛淫穢金炁無擇水火淫而刑火土孤孀或男女星陷而得地又當生貴子而有好稱呼也

乾隆御覽之寶

星命溯源卷五

總校官編修臣王燕緒
校對官編修臣勵守謙
謄録監生臣劉贊化